

# Cantopexia na blefaroplastia

## Canthopexy in blepharoplasty

Suzana Matayoshi<sup>1</sup>

1. Department of Ophthalmology, School of Medicine, University of São Paulo, São Paulo, Brasil.

A cantopexia é um procedimento a ser utilizado para diminuir a flacidez palpebral horizontal. Em geral fazemos esse procedimento como complemento nas blefaroplastias inferiores<sup>1</sup>.

Trata-se de um procedimento rápido e minimamente invasivo. Existem várias técnicas. Esse método demonstrado no vídeo mostra um caso de blefaroplastia transconjuntival onde após a remoção de gordura se verificou a necessidade de corrigir o suporte cantal.

Como não foi realizada blefaroplastia superior, fazemos uma pequena incisão na altura do sulco palpebral para expor a rima orbitaria supero-lateral.

Na comissura lateral interna fazemos um pequeno orifício com a ponta do monopolar da pele ate o periósteo do canto. Passamos uma sutura em U com mononylon 5-0 iniciando no periósteo supero lateral, direcionamos a agulha para o orifício lateral e retor-

namos a sutura abarcando os tecidos cantais. O andamento da sutura pressiona a pálpebra inferior para a região cantar aumentando a tensão local. Isso evita o arqueamento inferior e a retração palpebral na blefaroplastia inferior em casos leves e moderados de flacidez horizontal.

Apesar de um procedimento simples pode ter complicações como assimetria de canto (importante a comparação intra-operatória dos dois lados), deiscência de sutura, granuloma local e dor no local da sutura do periósteo.

### REFERÊNCIA

1. Wang Y, Holds JB, Douglas RS, Massry GG. The Spectrum of Aesthetic Canthal Suspension. *Facial Plast Surg Clin North Am.* 2021 May;29(2):275-289.



**Autor correspondente:** Suzana Matayoshi. E-mail: [suzana.matayoshi@gmail.com](mailto:suzana.matayoshi@gmail.com)

**Recebido em:** 26 de Outubro de 2022. **Aceito em:** 12 de Dezembro de 2023.

**Financiamento:** Declaram não haver. **Conflitos de Interesse:** Declaram não haver.

**Como citar:** Matayoshi S. Cantopexia na blefaroplastia. 2023;9(4):144-5.

**DOI:** [10.17545/eOftalmo/2023.0041](https://doi.org/10.17545/eOftalmo/2023.0041)

 Esta obra está licenciada sob uma *Licença Creative Commons* Atribuição 4.0 Internacional.

## INFORMAÇÃO DO AUTOR



---

» **Suzana Matayoshi**

<https://orcid.org/0000-0003-0630-4091>

<http://lattes.cnpq.br/0342252929729774>